

1.2. Improving learning in technological-advanced societies

SP - (18571) - O ENCANTAMENTO NAS AULAS REMOTAS E PRESENCIAIS DURANTE A PANDEMIA COVID-19

Elaine Richter (Brazil)¹; Antoinette Simão (Brazil)¹; Michelle Luiz Wenter (Brazil)²; Nadir Barbosa Silva (Brazil)³; Edna Lúcia Carvalho Batista. (Brazil)²; Sandra Maria Da Conceição (Brazil)³

1 - Escola de Educação Especial São Judas; 2 - Centro Paula Souza de Ensino; 3 - FACULDADE FAMA

Short Abstract

RETOMAR

Introdução: Diante da pandemia Covid-19, como instituições de ensino estão buscando alternativas criativas para um mediar o processo educativo de forma remota, e o retorno semipresencial e presencial para dar continuidade às aulas

Objetivo : O objetivo é elencar alternativas criativas que o docente pode utilizar para encantar no ensino em suas potencialidades pedagógicas nas aulas remotas e presenciais durante a pandemia Covid-19. **Metodologia:** Este estudo consistiu em uma pesquisa de revisão literária, do tipo levantamento bibliográfico, com abordagem qualitativa.

Discussão: Torna-se necessário a valorização de novos métodos de metodologias ativas propostos tanto por discentes and docentes. Para que a sala de aula remota vire um espaço aberto para trocas de conhecimento. **Conclusão:** Conclui-se que em uma perspectiva de oportunidade de aprendizagem de forma flexível tanto na forma virtual, presencial ou semipresencial, acredita-se ser possível prosseguir desenvolvendo do processo educacional com criatividade, empatia, o apoio das tecnologias, diminuindo os impactos ou efeitos do isolamento social no processo de formação.

Palavras-chave: Ensino, Tecnologias digitais, Aprendizagem, Covid-19.

References

REFERÊNCIAS

1. ALVES, Lynn. Educação remota: entre a ilusão e a realidade. Interfaces Científicas-Educação, v. 8, n. 3, p. 348-365, 2020.
2. BACICH, Lilian; NETO, Adolfo Tanzi; DE MELLO TREVISANI, Fernando. Ensino híbrido: personalização e tecnologia na educação. Penso Editora, 2015.
3. BARBOSA, Andre Machado; VIEGAS, Marco Antônio Serra; BATISTA, Regina Lucia Napolitano Felício Felix. Aulas presenciais em tempos de pandemia: relatos de experiências de professores do nível superior sobre as aulas remotas. **Revista Augustus**, v. 25, n. 51, p. 255-280, 2020.
4. CORDEIRO, Karolina Maria de Araújo. O Impacto da Pandemia na Educação: A Utilização da Tecnologia como Ferramenta de Ensino. 2020.
5. DE SOUSA CARDOSO, Liliane; MENDES, Ademir Aparecido Pinhelli; FOFONCA, Eduardo. Formação Inicial de Professores do Ensino Fundamental-Anos Iniciais: práticas que podem efetivar a mediação pedagógica para a apropriação de tecnologias digitais. INTERFACES DA EDUCAÇÃO, v. 12, n. 34, p. 143-164, 2021.
6. DOS SANTOS JUNIOR, Verissimo Barros; DA SILVA MONTEIRO, Jean Carlos. Educação e covid-19: as tecnologias digitais mediando a aprendizagem em tempos de pandemia. Revista Encantar-Educação, Cultura e Sociedade, v. 2, p. 01-15, 2020.

7. FERREIRA, Daniele et al. O uso de algumas metodologias ativas como ferramentas de ensino e aprendizagem de geometria no ensino remoto. 2021. Dissertação de Mestrado. 2021
 8. PIFFERO, Eliane de Lourdes Fontana et al. Um novo contexto, uma nova forma de ensinar: Metodologias ativas em aulas remotas. Revista de Estudos e Pesquisas sobre Ensino Tecnológico (EDUCITEC), v. 6, p. e142020-e142020, 2020.
 9. PRETTO, Nelson de Luca. Uma escola sem/com futuro: educação e multimídia. Edufba, 1996.
 10. SCALABRIN, Ana Maria Mota Oliveira; MUSSATO, Solange. Estratégias e desafios da atuação docente no contexto da pandemia da Covid-19 por meio da vivência de uma professora de matemática. Revista de Educação Matemática, v. 17, p. e020051-e020051, 2020.
 11. SEEMANN, Alice et al. O Uso De Metodologias Ativas no Ensino Remoto: A Experiência de Uma Escola de Bom Retiro-SC. 2021.
- VENTURA, Paula Patrícia Barbosa. Indicadores de metodologias ativas no ensino remoto emergencial. Revista Interdisciplinar em Educação e Territorialidade–RIET, v. 2, n. 2, p. 167